

**Dear Parents,
Greeting of the day!**

We are forwarding the Annual Syllabus (Tentative) 2022-23. Kindly acknowledge.

GRADE – IX (TENTATIVE)

S.N.	Subjects		Term – 1 (April 2023 to September 2023)		Term – 2 (October 2023 to March 2024)	
			PT I	Half Yearly (PT II)	PT III	Annual
1	English	Language	Reading –Unseen passages, Integrated Grammar, Reported Speech Writing - Descriptive paragraph (person)	Reading - Unseen passages Integrated Grammar, Reported Speech Writing - Descriptive paragraph and Story writing	Reading - Unseen passages Integrated Grammar, Reported Speech Writing - Story writing	Reading - Unseen passages Integrated Grammar, Reported Speech Writing - Descriptive paragraph and Story writing
		Literature	See Attachment	See Attachment	See Attachment	See Attachment
2	Hindi	Language	व्याकरण– पद परिचय रचना लेखन–पत्र, अनुच्छेद लेखन	See Attachment	See Attachment	See Attachment
		Literature	क्षितिज –गद्य –1, पद्य–10,11 कृतिका – पाठ 1	See Attachment	See Attachment	See Attachment
3	Mathematics		Ch 2, 3, 4 (Polynomials, Coordinate geometry, Linear equations)	Ch 1, 6, 11 (2, 3, 4 from PT I) (Number system, Line & Angles, Surface area & Vol)	Full Course Except Ch 5, 10 (Heron’s formula, Euclid’s geometry)	Full Course (Ch 1 to 12)
4	Science	Phy	Ch 7	Ch 7, 8, 9	Ch 7, 8, 9, 10	Ch 7, 8, 9, 10, 11
		Chem.	Ch 1	Ch 1, 2	Ch 1, 2, 3	Ch 1, 2, 3, 4
		Biolo gy	Ch 5 Cell : the basic unit of life	Ch 5, 6 (Tissue, organ, organ system, organism)	Ch 12 food production (Pg 140 to 146) and Ch 5, 6	Full Course (Ch 5, 6, 12)

5	Social Science	Hist.	French Revolution Section I , II, III	French Revolution (Section 4,5,6) Russian Revolution	Forest Society & Colonialism (Why deforestation?) Nazism rise of the rise Hitler (Section I, II, III)	Nazism and the Rise of Hitler (Section IV, V) Pastoralists in the modern world
		Civics	Ch 1 - What is Democracy? Why democracy?	Ch -2 Constitutional Design and Syllabus covered in PT I	Ch – Working of Institutions Ch – Electrol Politics Syllabus covered in PT I and Half yearly	Working of Institutions Democratic Rights and Syllabus covered in PT I, Half yearly & PT III
		Geo.	Ch 1 – India size and location	Ch 1, 2 &3	Ch 4 & 5	Ch 1 to 6
		Eco.	Ch 1 The Story of Village Palampur	Ch -2 People as resource Ch -3 Poresty as a challenge	Ch. 4 Food security in India	Ch. 2, 3, 4
6	IT	Part-B: Ch-10, 11, 13	Part A: Ch 5, 6 Part B: Ch 4, 5, 6, 12, 14,	Part A: Ch 7,8,9,10,11,12,13,14 Part B : Ch 7, 8, 9	Part A : Ch 15,16 PartB:Ch1,15,16,17,18,19,20,21	
7	French	Ch 1, 2	Ch 1 – 4	Ch 5 – 7	Ch 1 – 8	
8	Sanskrit	Ch 1, 2, 3 पठित अवबोधनं, अभ्यास – प्रश्न, अपठित अवबोधनं, पत्र लेखनं, स्वर संधि (दीर्घ, गुण) शब्द रूप–बालक, कवि, साधु, पितृ धातु रूप– पठ्, गम्, वद्, भू, गिनती – 1 से 25, उपसर्ग, क्रमायोजनं, प्रश्ननिर्माण, प्रत्यय (क्त्वा, ल्यप्) हिन्दी से संस्कृत अनुवाद, चित्राधारित अथवा अनुच्छेद लेखनं	Ch 1, 2, 3, 4, 5, 6 पठित अवबोधनं, अभ्यास–प्रश्न, अपठित अवबोधनं, पत्र लेखनं, संधि – स्वर (Full), शब्द रूप–लता, नदी, मातृ, राजन् धातु रूप–क्रीड्, नी, दृश्, शक्, कारक– (उपपद विभक्ति), प्रत्यय– (तुमुन्, क्त व क्तवतु, क्त्वा, ल्यप्), 1 से 50 गिनती उपसर्ग, अव्यय, कमायोजनं, अन्वय, भावार्थ, प्रश्ननिर्माणं, प्रसनुकूल अर्थचयनं मेलनं कुरुत	Ch- 7,8,9 पठित अवबोधनं, अभ्यास – प्रश्न, अपठित अवबोधनं, पत्र– लेखनं, संधि – व्यंजन (म्) अनुस्वार शब्द रूप – भवत्, विद्वस्, गुणिन् धातु – रूप – ज्ञा, अस्, कृ, दा कारक, 51 से 75 गिनती, उपसर्ग, अव्यय क्रमायोजनं, प्रश्ननिर्माणं, मेलनं कुरुत, प्रसङ्गानुकूल अर्थचयनं	Ch 1 to 12 पठित अवबोधनं, अभ्यास – प्रश्न अपठित अवबोधनं, पत्र – लेखनं चित्राधारित अथवा अनुच्छेद – लेखनं संस्कृत अनुवाद संधि – जशत्व, विसर्ग शब्द रूप – अस्मद्, युष्मद्, तत्, इदं, किम् धातु – रूप – क्री, श्रु, पा, सेव्, लभ् कारक, प्रत्यय – शतृ, शानच् 76 to 100 गिनती, उपसर्ग, अव्यय, क्रमायोजनं, प्रश्ननिर्माणं, मेलनं, प्रसङ्गानुकूल अर्थचयनं	

Regards,

Ms. Archana Pal Singh
Principal

GRADE – IX (TENTATIVE)

S.N.	Subjects	Term – 1 (April 2023 to September 2023)		Term – 2 (October 2023 to March 2024)	
		PT I	Half Yearly (PT II)	PT III	Annual
1	English Literature	Beehive Ch 1 – (The Fun they Had) Poem 1. The Road not taken 2. Wind Moments Ch 1 (The Lost child)	Beehive Ch 1 The Fun they had Ch 2 The sound of Music Ch 3 The little Girl Ch 4 The Truly Beautiful Mind Ch 5 The Snake and the Mirror Poem 1 The Road not Tkane 2 Wind 3 Rain on the roof 4 The lake Isle of Innisfree Moments Ch 1 The Lost Child Ch 2 The Adventures of Toto Ch 3 Iswaran the Story Taller Ch 4 In the Kingdom of Fools	Beehive Ch 6 My Childhood Ch 8 No Men are Foreign and A legend of the Northland Moments Ch 5 The Happy Prince Ch 7 The last Leaf	Beehive Ch 1 The fun the had Ch 2 The sound of Music Ch 3 The Little girl Ch 4 The Truly beautiful mind Ch 5 The Snake & the Mirror Ch 6 My Childhood Ch 8 Reach for the Top Ch 10 Kathmandu Ch 11 If I were you Poems The Road not taken, wind, Rain on the roof, the lake Isle of Innisfree, No men are foreign, A legend of the Northland, On killing a tree and A Slumber did my spirit seal Moments Ch 1 The Lost Child Ch 2 The adventures of Toto Ch 3 Iswaran the story teller Ch 4 In the kingdom of fools Ch 5 The happy prince Ch 7 The last leaf Ch 8 A house is not a home Ch 10 The Beggar
2	Hindi	पाठ्यपुस्तक क्षितिज :- गद्य खंड –दो बैलों की कथा, लहासा की ओर पद्य खंड –सखियाँ एवं सबद पाठ्यपुस्तक कृतिका:- इस जल प्रलय में व्याकरण:- अर्थ की दृष्टी से वाक्य भेद रचनात्मक लेखन:- अनुच्छेद लेखन,	पाठ्यपुस्तक क्षितिज :- गद्य खंड –दो बैलों की कथा, लहासा की ओर, उपभोक्तावाद की संस्कृति, सांवाले सपनों की याद पद्य खंड –सखियाँ एवं सबद, वाख, सवैये पाठ्यपुस्तक कृतिका:- इस जल प्रलय में, मेरे संग की औरतें व्याकरण:- अर्थ की दृष्टी से वाक्य	पाठ्यपुस्तक क्षितिज – गद्य खंड –दो बैलों की कथा, लहासा की ओर, उपभोक्तावाद की संस्कृति, सांवाले सपनों की याद, प्रेमचंद के फटे जूते, मेरे बचपन के दिन पद्य खंड –सखियाँ एवं सबद, वाख, सवैये, कैदी और कोकिला, ग्राम श्री पाठ्यपुस्तक कृतिकारू– इस जल	पाठ्यपुस्तक क्षितिज :- गद्य खंड –दो बैलों की कथा, लहासा की ओर, उपभोक्तावाद की संस्कृति, सांवाले सपनों की याद, प्रेमचंद के फटे जूते, मेरे बचपन के दिन पद्य खंड –सखियाँ एवं सबद, वाख, सवैये, कैदी और कोकिला, ग्राम श्री, मेघआए, बच्चे काम पर

		<p>औपचारिक/ अनौपचारिक पत्र बोधात्मक लेखन:-पठित गद्यांश / काव्यांश, अपठित गद्यांश / काव्यांश</p>	<p>भेद, अलंकार, समास रचनात्मक लेखन:- अनुच्छेद लेखन, औपचारिक/ अनौपचारिक पत्र, औपचारिक ई-मेल, संवाद बोधात्मक लेखन:-पठित गद्यांश / काव्यांश, अपठित गद्यांश / काव्यांश</p>	<p>प्रलय में, मेरे संग की औरतें, रीढ़ की हड्डी व्याकरणरू- अर्थ की दृष्टी से वाक्य भेद, अलंकार, समास, उपसर्ग, प्रत्यय रचनात्मक लेखनरू- अनुच्छेद लेखन, औपचारिक/ अनौपचारिक पत्र, औपचारिक ई-मेल, संवाद, लघु कथालेखन, सूचनालेखन बोधात्मक लेखनरू-पठित गद्यांश / काव्यांश, अपठित गद्यांश / काव्यांश</p>	<p>जा रहे हैं पाठ्यपुस्तक कृतिका:- इस जल प्रलय में, मेरे संग की औरतें, रीढ़ की हड्डी व्याकरण:- अर्थ की दृष्टी से वाक्य भेद, अलंकार, समास, उपसर्ग, प्रत्यय रचनात्मक लेखन:- अनुच्छेद लेखन, औपचारिक/ अनौपचारिक पत्र, औपचारिक ई-मेल, संवाद, लघु कथालेखन, सूचनालेखन बोधात्मक लेखनरू-पठित गद्यांश/ काव्यांश, अपठित गद्यांश/ काव्यांश</p>
3	French	<p>Comprehension, Picture based text Writing Skills: message/ postcard/ identity card/ Describe a person Grammar: Verbs (présent er, ir), question formation, prepositions, demonstrative adjectives, les adjectifs possessifs, les prépositions de lieu Culture and Civilisation Lessons 1-2</p>	<p>Comprehension, Picture based text Writing Skills: Complete the recipe / message/ postcard Grammar: Verbs (présent, futur proche, futur simple, verbes pronominaux), question formation, adjective possessive, articles, prepositions, nationalities, demonstrative adjectives. Culture and Civilisation Lessons 1,2,3,4</p>	<p>Comprehension Writing Skills: Informal letter/ Recipe / message/ postcard Grammar: Verbs (passé composé, impératif, futur proche, futur simple, imparfait, conditionnel présent) negatives, personal pronouns (COD, COI), simple relative pronouns. Culture and Civilisation Lessons 5, 6,7</p>	<p>Comprehension, Picture based text Writing Skills: Informal letter / Recipe / message/ postcard/ Describe a person Grammar: Verbs (présent, impératif, passé composé, futur proche, futur simple, verbes pronominaux, imparfait), negatives, personal pronouns, simple relative pronouns. Culture and Civilisation Lessons 1-8</p>

**Dear Parents,
Greeting of the day!**

We are forwarding the Annual Syllabus (Tentative) 2022-23. Kindly acknowledge.

GRADE – X (TENTATIVE)

S.N.	Subjects		Term – 1 (April 2023 to September 2023)		Term – 2 (October 2023 to March 2024)	
			PT I	Half Yearly (PT II)	PT III	Annual
1	English	Langu age	Reading – Unseen passages Writing – Letter writing (formal) Grammar – Tenses, Subject-verb concord	See Attachment	See Attachment	See Attachment
		Litera ture	First Flight Ch 1, 2 Poem – Ch 1, 2, 3 Foot Print without feet – Ch 1	See Attachment	See Attachment	See Attachment
2	Hindi	Langu age	व्याकरण– वाक्य, अनुच्छेद, पत्र	See Attachment	See Attachment	See Attachment
		Literat ure	क्षितिज – गद्य – 1,2 काव्य – 9, कृतिका – 1	See Attachment	See Attachment	See Attachment
3	Mathematics		Ch – 2,3,13	Ch (2,3,13), 4, 8, 9, 10, 12	Full Course	Full Course
4	Science	Phy.	Ch - 9	Ch 9, 10	Ch – 9, 10, 11, 12	Ch – 9, 10, 11, 12
		Chem.	Ch - 1	Ch - 1, 2, 3	Ch - 1, 2, 3, 4	Ch -1, 2, 3, 4
		Bio	Ch - 5 (Life processes)	Ch -5, 6, 15	Full course	Full Course

5	Social Science	Hist.	Nationalism in Europe (Section - I, II, III) - Pg 3,4	Nationalism in Europe (Section IV, V, VI)	Making of Global world (Section I-III) & Age of Industrialisation (Section I – III)	The Age of Industrialisation (Section IV, V, VI)
		Civics	Power Sharing	Federalism Gender, Religion and Caste Syllabus covered in PT I	Political Parties & Syllabus covered in PT I, II	Out comes of Democracy & Print culture & modern world The entire syllabus
		Geog.	Ch – 1 Resources and Development	Ch - 1, 2, 3 & 4	Ch – 5 & 6	Ch - 1 to 7
		Eco.	Ch – 1 Development	Ch 2 Sectors of Indian economy Ch 3 Money & Credit	Ch 3, 4	Ch 1 – 4
6	IT	PART – A – ICT Skill – II – Ch – 8,9,10 PART – B – Electronic Spreadsheet. Ch - 6	PART A Ch 6,7 PART B Ch 7,8,9,10,11,12,13,14	PART A Ch 11 PART B Ch 1,2,3,4,5	PART A Ch 1,2,3,4,5,12 PART B Ch 15,16,17,18,19,20 21,22,23,24,25	
7	French	Ch - 2, 3	Ch - 2, 3, 4, 5	Ch - 6, 7, 8	Ch – 2 to 8, 10	
8	Sanskrit	पाठ – 1,2,3 पठित अवबोधनं, अभ्यास – प्रश्न अपठित अवबोधनं, पत्र लेखनं, चित्राधारित वर्णनं, संस्कृत अनुवाद स्वर संधि, समय लेखनं, अव्यय, अशुद्धि संशोधनं पर्याय मेलनं, प्रसङ्गानुकूल अर्थचयनं, वाच्य, अन्वय	पाठ – 1 to 9 पठित अवबोधनं, अभ्यास – प्रश्न अपठित अवबोधनं पत्र लेखनं, चित्राधारित वर्णनं संस्कृत अनुवाद, वाच्य, अन्वय, समय – लेखनं व्यंजन संधि, समास, प्रश्न निर्माणं, अशुद्धि संशोधनं क्रमायोजनं	पाठ – 1 to 12 पठित अवबोधनं, अभ्यास – प्रश्न अपठित अवबोधनं पत्र, चित्राधारित, संस्कृत अनुवाद संधि, प्रत्यय, अन्वय, वाच्य, अन्वय समास, प्रश्ननिर्माणं, अव्यय, समय – लेखनं अशुद्धि संशोधनं, क्रमायोजनं, प्रश्ननिर्माणं	पाठ – 1 से 12 पठित अवबोधनं, अभ्यास – प्रश्न अपठित अवबोधनं, पत्र लेखनं, चित्राधारित व सम्पूर्ण व्याकरण	

Note:-

- 1. In the Pre board's the entire syllabus will be tested in all the subjects.**
- 2. In History – Age of Industrialisation will be tested only in the Periodic Test.**

Regards,

Ms. Archana Pal Singh
Principal

GRADE – X (TENTATIVE)

S.N.	Subjects	Term – 1 (April 2023 to September 2023)		Term – 2 (October 2023 to March 2024)	
		PT I	Half Yearly (PT II)	PT III	Annual
1	English	<p>Reading: Unseen passages Writing: Letter Writing (Formal) Grammar: 1.Tenses 2. Subject – verb concord Literature: First Flight (Prose) : 1. A letter to God 2. Nelson Mandela - Long Walk to Freedom Poems: 1. Dust of Snow 2. Fire and Ice 3. A Tiger in the Zoo Footprints Without Feet: 1. A triumph of Surgery</p>	<p>Reading: Unseen passages Writing: 1. Letter Writing (Formal) 2. Analytical Paragraph Grammar: 1.Tenses 2. Subject – verb concord 3. Determiners 4. Modals 5. Reported speech Literature: First Flight (Prose) : 1. A letter to God 2. Nelson Mandela - Long Walk to Freedom 3. Two Stories About Flying 4. From the Diary of Anne Frank 5. Glimpses of India Poems: 1. Dust of Snow 2. Fire and Ice 3. A Tiger in the Zoo 4. How to Tell Wild Animals 5. The Ball Poem 6. Amanda! 7. The Trees Footprints Without Feet: 1. A triumph of Surgery 2. The Thief's Story 3. The Midnight Visitor 4. A Question of Trust 5. Footprints Without Feet</p>	<p>Reading: Unseen passages Writing: 1. Letter Writing (Formal) 2. Analytical Paragraph Grammar: 1.Tenses 2. Subject – verb concord 3. Determiners 4. Modals 5. Reported speech Literature: First Flight (Prose) : 1. A letter to God 2. Nelson Mandela - Long Walk to Freedom 3. Two Stories About Flying 4. From the Diary of Anne Frank 5. Glimpses of India 6. Mijbil the Otter 7. Madam Rides the Bus 8. The Sermon at Benares 9. The Proposal Poems: 1. Dust of Snow 2. Fire and Ice 3. A Tiger in the Zoo 4. How to Tell Wild Animals 5. The Ball Poem 6. Amanda! 7. The Trees 8. Fog 9. The Tale of Custard the Dragon 10. For Anne Gregory Footprints Without Feet: 1. A triumph of Surgery 2. The Thief's Story 3. The Midnight Visitor 4. A Question of Trust 5. Footprints Without Feet 6. The Making of a Scientist 7. The Necklace 8. Bholi 9. The Book that Saved the Earth</p>	<p>Reading: Unseen passages Writing: 1. Letter Writing (Formal) 2. Analytical Paragraph Grammar: 1.Tenses 2. Subject – verb concord 3. Determiners 4. Modals 5. Reported speech Literature: First Flight (Prose) : 1. A letter to God 2. Nelson Mandela - Long Walk to Freedom 3. Two Stories About Flying 4. From the Diary of Anne Frank 5. Glimpses of India 6. Mijbil the Otter 7. Madam Rides the Bus 8. The Sermon at Benares 9. The Proposal Poems: 1. Dust of Snow 2. Fire and Ice 3. A Tiger in the Zoo 4. How to Tell Wild Animals 5. The Ball Poem 6. Amanda! 7. The Trees 8. Fog 9. The Tale of Custard the Dragon 10. For Anne Gregory Footprints Without Feet: 1. A triumph of Surgery 2. The Thief's Story 3. The Midnight Visitor 4. A Question of Trust 5. Footprints Without Feet 6. The Making of a Scientist 7. The Necklace 8. Bholi 9. The Book that Saved the Earth</p>

2	<p>Hindi</p>	<p>पाठ्यपुस्तक क्षितिज :- पद्य खंड – भ्रमरगीत, आत्मकथ्य गद्य खंड – नेताजी का चश्मा, बालगोबिन भगत पाठ्यपुस्तक कृतिका:- माता का अंचल व्याकरण:-पद परिचय रचनात्मक लेखन:- अनुच्छेद लेखन, औपचारिक / अनौपचारिक पत्र बोध्यात्मक लेखन:-पठित गद्यांश / काव्यांश, अपठित गद्यांश / काव्यांश</p>	<p>पाठ्यपुस्तक क्षितिज :- पद्य खंड – भ्रमरगीत, आत्मकथ्य, राम लक्ष्मण परशुराम संवाद, उत्साह अट नहीं रही है गद्य खंड – नेताजी का चश्मा, बालगोबिन भगत, लखनवी अंदाज, एक कहानी यह भी पाठ्यपुस्तक कृतिका:- माता का अंचल, साना दृ साना हाथ जोड़ि३, व्याकरण:- पद परिचय, रचना के आधार पर वाक्य भेद, वाच्य रचनात्मक लेखन:- अनुच्छेद लेखन, औपचारिक / अनौपचारिक पत्र, औपचारिक ई-मेल, विज्ञापन बोध्यात्मक लेखन:-पठित गद्यांश / काव्यांश, अपठित गद्यांश / काव्यांश</p>	<p>पाठ्यपुस्तक क्षितिज :- पद्य खंड – भ्रमरगीत, आत्मकथ्य, राम लक्ष्मण परशुराम संवाद, उत्साह अट नहीं रही है, यह दंतुरितमुस्कान, फसल, संगतकार गद्य खंड – नेताजी का चश्मा, बालगोबिन भगत, लखनवी अंदाज, एक कहानी यह भी, नौबतखाने में इबादत, संस्कृति पाठ्यपुस्तक कृतिका:- माता का अंचल, साना दृ साना हाथ जोड़ि३, मैं क्यों लिखता हूँ? व्याकरण:- पद परिचय, रचना के आधार पर वाक्य भेद, वाच्य, अलंकार रचनात्मक लेखन:- अनुच्छेद लेखन, औपचारिक / अनौपचारिक पत्र, औपचारिक ई-मेल, विज्ञापन, स्ववृत्त लेखन, संदेश बोध्यात्मक लेखन:-पठित गद्यांश / काव्यांश, अपठित गद्यांश / काव्यांश</p>	<p>Complete syllabus</p>
3	<p>French</p>	<p>Comprehension Writing Skills: Informal letter Rearranging of dialogue, Write a message Grammar: 1.Les verbes :(présent, passé composé futur proche, futur simple, futur antérieur) 2. Les adjectifs possessifs 3. La négation 4. Les pronoms relatifs composés 5. Les pronoms (cod, coi)</p>	<p>Comprehension, Picture based text Writing Skills: Informal letter Rearranging of dialogue, Completing a story, Write a message Grammar: 1.Les verbes :(infinitif, présent, impératif, passé composé, imparfait, futur proche, futur simple, futur antérieur, plus-que- parfait, conditionnel présent)</p>	<p>Comprehension, Picture based text Writing Skills: Informal letter Rearranging of dialogue, Completing a story, Write a message Grammar: 1.Les verbes :(infinitif, présent, impératif, passé composé, imparfait, futur proche, futur simple, futur antérieur, plus-que- parfait, conditionnel présent)</p>	<p>Comprehension, Picture based text Writing Skills: Informal letter Rearranging of dialogue, Completing a story, Write a message Grammar: 1.Les verbes :(infinitif, présent, impératif, passé composé, imparfait, futur proche, futur simple, futur antérieur, plus-que-parfait,</p>

		<p>Culture and Civilisation Lessons 2,3</p> <p>2. Trouvez la question 3. Les pronoms (cod, coi,y,en, toniques) 4. La négation 5. Les pronoms relatifs simples et composés 6. Les adjectifs et pronoms démonstratifs</p> <p>Culture and Civilisation Lessons 2,3,4,5</p>	<p>2. Le discours direct et indirect, 3. Trouvez la question 4. Les pronoms (cod, coi,y,en, toniques) 5. La négation 6. Les pronoms relatifs simples et composés 7. Les adjectifs et pronoms possessifs 8. Les adjectifs et pronoms démonstratifs 9. Le subjonctif</p> <p>Culture and Civilisation Lessons 2 to 8,10</p>	<p>conditionnel présent) 2. Le discours direct et indirect, 3. Trouvez la question 4. Les pronoms (cod, coi,y,en, toniques) 5. La négation 6. Les pronoms relatifs simples et composés 7. Les adjectifs et pronoms possessifs 8. Les adjectifs et pronoms démonstratifs 9. Le subjonctif</p> <p>Culture and Civilisation Lessons 2 to 8,10</p>
--	--	---	---	---

**Dear Parents,
Greeting of the day!**

We are forwarding the Annual Syllabus (Tentative) 2023-24. Kindly acknowledge.

GRADE – XI (TENTATIVE)

S.N.	Subjects	UT – I	Half Yearly Exams	UT – II	Annual Exams
1	English	Reading – Unseen passages Writing – Poster Making, speech Grammar – Tenses Literature – Hornbill-Ch1, 2 Poem – 1 Snapshot- Ch 1, 2			
2	Physics	Units & measurements, kinematics, vectors, projectile	NCERT 1 st book except Gravitation	Gravitation, Elasticity, surface tension, hydrostatics, hydrodynamics	Complete syllabus
3	Chemistry	Ch 1, 2	Ch-1, 2, 3, 4, 6	Ch-7, 8	Ch-1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 12, 13
4	Biology	UNIT-III Ch- 8,9,10	UNIT- I Ch- 1,2,3,4 UNIT-II Ch- 5,6,7 UNIT-III Ch- 8,9,10	UNIT-IV Ch- 13,14 UNIT-V Ch- 17,18,19	Full Course
5	Mathematics	Ch 3, 5, 6			
6	Accountancy	Ch 1 to 6			
7	Business Studies	Ch 1, 2	Ch 1 to 5	Ch 6,7,8	Ch 1 to 10
8	Economics	Statistics: Unit 1, Unit 2 [Ch 3] Micro Economics : Unit 4, (Utility Analysis)			
9	History	Theme 2 & 3			
10	Political Science	Ch 1, 2 (Indian Constitution at work) Ch 1, 2 (Political Theory)			
11	Geography	Fundamentals of Physical Geography (Book-1) Unit I, II	Fundamentals of Physical Geography (Book-1) Unit- I, II, III, IV, V, VI Practical Work in Geography Part I Ch 1 to 4	India- Physical Environment (Book-2) Unit I and II	Fundamentals of Physical Geography (Book-1) India-Physical Environment (Book-2) Practical Work in Geography Part-1
12	Physical Education				
13	IP(Class-XI) (065)	Computer Basic/Python Basic			

14	Entrepreneurship	Unit -1, 2	Unit -1, 2, 3	Unit - 4, 5	Unit 1 to 6
15	Artificial Intelligence	Computer Basic/Python Basic			
16	Applied Maths	Limits and Derivatives, AP and GP			
17	Psychology	Ch 1 – What is Psychology? Ch 2 –Method of Enquiry in Psychology			
18	Painting	Unit-1(Pre-Historic Rock painting and art of Indus valley)	Unit -1 & 2 Unit- 2(Buddhist, Jain and Hindu art)	Unit -1 and unit -2	Unit -1, 2 and 3 Unit- 3 (Temples, Sculptures, Bronzes and Artistic aspects of Indo -Islamic architecture)
19	Computer Science	Computer Basic/Python Basic			
20	Hindi	पाठ्यपुस्तक आरोह – गद्य भाग – 7, 8 पद्य भाग – 1, 6 पाठ्यपुस्तक वितान – 3 रचनात्मक लेखन – अनुच्छेद लेखन	पाठ्यपुस्तक आरोह – गद्य भाग – 1, 2, 7, 8 पद्य भाग – 1, 2, 5, 6 पाठ्यपुस्तक वितान – 1, 3 रचनात्मक लेखन – लघुकथा लेखन, अनुच्छेद लेखन	पाठ्यपुस्तक आरोह – गद्य भाग – 1, 2, 5, 7, 8, 9 पद्य भाग – 1, 2, 5, 6, 7, 8 पाठ्यपुस्तक वितान – 1, 2, 3 रचनात्मक लेखन दृ पत्रलेखन (औपचारिक), लघुकथा लेखन, अनुच्छेद लेखन	पाठ्यपुस्तक आरोह – गद्य भाग – 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9 पद्य भाग – 1, 2, 5, 6, 7, 8, 9, 10 पाठ्यपुस्तक वितान – 1, 2, 3, 4 रचनात्मक लेखन – स्ववृत्त लेखन, शब्दकोश, सार लेखन, पत्र लेखन (औपचारिक), लघुकथा लेखन, अनुच्छेद लेखन
21	French	Lesson – 1, 2, 3 seen prose, unseen prose, writing skill, Applied Grammar, Culture short and long answers based on chapter	Lesson – 4, 5, 6, 7, 8 Unseen Passage – (Factual/Descriptive) Writing Skill, Applied grammar – (Relative pronoun, Direct-indirect speech, preposition etc) Culture – short and long answers based on prescribed chapters from the text book.	Lesson – 9, 10, 11, 12 Comprehension – (Factual/Descriptive) Writing skill, Grammar – personal pronoun, negative) Culture – text book questions	Lesson – 1 to 12 Compre – (Factual/Descriptive) writing skill, Applied grammar. Culture short and long answers from text book.

Regards,

Ms. Archana Pal Singh
Principal

**Dear Parents,
Greeting of the day!**

We are forwarding the Annual Syllabus (Tentative) 2023-24. Kindly acknowledge.

GRADE – XII (TENTATIVE)

S.N.	Subjects	UT – I	Half Yearly Exams	UT – II	Annual Exams
1	English	Reading – Unseen passages Writing – Notice, Letters to the Editor, Article Literature – Flamingo L- 1, 2 Poems – 1, 2 Vistas – L-1			
2	Physics	NCERT CH 1,2,3	NCERT 1 st book except EMWaves	EMWaves, Ray optics, Wave optics	Complete syllabus
3	Chemistry	Ch 2, 9	Ch-2, 3, 4, 9	Ch 8, 10, 11	Ch-2,3,4,8,9,10,11,12,13,14
4	Biology	UNIT-VI Ch-2,3,4	UNIT-VI Ch-2,3,4 UNIT-VII Ch- 5 UNIT-VIII Ch-8,10	UNIT-VII Ch- 6,7 UNIT-IX Ch- 11,12	FULL COURSE
5	Mathematics	Ch 2, 3, 4, 5			
6	Accountancy	Partnership – Ch 1, Ch 2			
7	Business Studies	NCERT – Ch 1, 2, 3			
8	Economics	Introductory Macro Economics – Unit 1 [Leaving value added method IED-Ch 1 [Unit 6]			
9	History	Theme 1, 2, 3 (Sec 1 – 3)			
10	Political Science	Ch 2, 3 (Contemporary World Politics) Ch 1, 2 (Politics in India since Independence)			
11	Geography	Fundamentals of Physical Geography (Book-1) Unit I, II, III Primary Activites	Fundamentals of Physical Geography (Book-1) Unit- I, II, III, IV, V, VI Practical Work in Geography Part 1 Ch 1 to 4	India- Physical Environment (Book-2) Unit I and II	Fundamentals of Physical Geography (Book-1) India-Physical Environment (Book-2) Practical Work in Geography Part-1
12	Physical Education				
13	IP (065)	Math lib/file	Function/Recession	Data Structure	Full

14	Artificial Intelligence	Calc/Math lib	CS and SM	Project and Model lifecycle	Full
15	Applied Maths	UNIT-3 (CALCULUS), UNIT-1 (Numerical Inequalities)			
16	Painting	Unit-1 (Prehistoric Rock painting and art of Indus valley)	Unit -1 & 2 Unit- 2 (Buddhist, Jain and Hindu art)	Unit -1 and Unit -2	Unit -1, 2 and 3 Unit- 3 (Temples, sculptures, bronzes and artistic aspects of Indo –Islamic architecture)
17	Computer Science	Math lib/file	Function/Recession	Data Structure	Full

Regards,

Ms. Archana Pal Singh
Principal